



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS

MEMORIA 2015

La Facultad de Humanidades y Artes presenta el resumen de los logros alcanzados en el 2015, así también, los retos a superar para el 2016 y subsiguientes años, en el marco de la Planificación Estratégica y Operativa.



Facultad de
Humanidades y Artes.
Universidad Nacional
Autónoma de Honduras

1 CONTENIDO

2	AUTORIDADES	2
3	ESTRUCTURA CONSTITUTIVA	3
4	MENSAJE DE LA DECANA	3
5	RESUMEN	4
5.1	Diseño e Innovación curricular	9
5.2	Investigación Científica	9
5.3	Vinculación U-S	10
5.4	Docencia y Profesorado Universitario	13
5.5	Estudiantes y Graduados	13
5.6	Gestión del Conocimiento.....	13
5.7	Lo Esencial de la Reforma Universitaria.....	13
5.8	Gestión de la Calidad	14
5.9	Posgrados.....	14
5.10	Gestión Administrativa y Financiera en apoyo al Desarrollo Académico	15
5.11	Gestión del Talento Humano	16
5.12	Gestión Académica	16
5.13	Internacionalización de la Educación Superior	16
5.14	Desarrollo del Sistema de Educación:.....	17
6	BALANCE ECONÓMICO.....	18
7	RETOS 2016.....	19

2 AUTORIDADES

DECANATURA

Arq. Rosamalia Ordóñez Ferrera

Decana

M.Sc. María del Carmen Coello

Secretaria Académica

ESCUELA-DEPARTAMENTOS Y CARRERAS

M.Sc. Alexis Espino (**Coordinador de posgrados de la Facultad**)

Licda. Luisa Cruz (**Jefa Dpto. de Arte**)

Licdo. Eduardo Acosta (**Coordinador Carrera de Música**)

M.Sc. Omar Díaz (**Director de la Escuela de Ciencias de la Cultura Física**)

Licda. Xiomara Ponce (**Jefa Dpto. Educación Física y Deportes**)

M.Sc. Ovídeo Vásquez (**Coordinador Carrera de Educación Física**)

Arq. Norma Lagos (**Jefa Dpto. de Arquitectura**)

Dra. Lidia Cálix

Asistente técnico estratégico para la educación superior

Arq. Zulmah Zelaya (**Coordinadora por ley de la carrera de arquitectura**)

Lic. Ana Suyapa Dilworth (**Jefa Dpto. de Letras**)

Lic. Dina Ríos (**Coordinadora Carrera de Letras**)

M. Sc. Jorge Loewenberg (**Jefe Dpto. de Lenguas Extranjeras**)

M.Sc. Oneyda Mendoza (**Coordinadora Carrera de Lenguas Extranjeras**)

M.Sc. Armando Hernández (**Jefe Dpto. de Pedagogía y CE**)

M.Sc. Orfilia A. Argeñal (**Coordinadora Carrera de Pedagogía y CE**)

Licdo. Julio Izaguirre (Jefe Dpto. de Filosofía)

Lic. Moisés Ortiz Coordinador (Carrera de Filosofía)

3 ESTRUCTURA CONSTITUTIVA

Escuela: Ciencias de la Cultura Física

Departamentos: Arte, Arquitectura, Educación Física y Deportes, Filosofía, Letras, Lenguas y Culturas Extranjeras y, Pedagogía y C.E.

Carreras: Música, Arquitectura, Educación Física, Filosofía, Técnico en la Enseñanza del Español, Lenguas y Culturas Extranjeras y, Pedagogía y C.E.

Posgrados: Literatura Centroamericana, Docencia Superior, Tecnología Educativa, Especialidad en Diseño, gestión y evaluación curricular, Gestión y conservación del patrimonio, Actividad Física para la Salud y, Didáctica de la Lengua y la Cultura.

Decanato: Decana, Secretaría Académica, Administración, Asistencia Técnica Estratégica y Protocolo.

4 MENSAJE DE LA DECANA

Tal como manifiesta Morin, si pretendemos formar en las humanidades y las artes es preciso enseñar la condición humana mediante las tríadas: cerebro-mente-cultura, razón-afecto-impulso, individuo-sociedad-especie. Las desavenencias y tragedia humanas continúan coexistiendo a lo largo del espacio y del tiempo, en diversas culturas y con diferentes magnitudes; en tales circunstancias asumimos el reto de enfatizar la necesidad de las humanidades y las artes aunque como contracultura de la egoísta y avara condición perversa del capitalismo salvaje.



Ilustración 1 Decana Facultad Humanidades y Artes. Arq. Rosamalia Ordoñez Ferrera

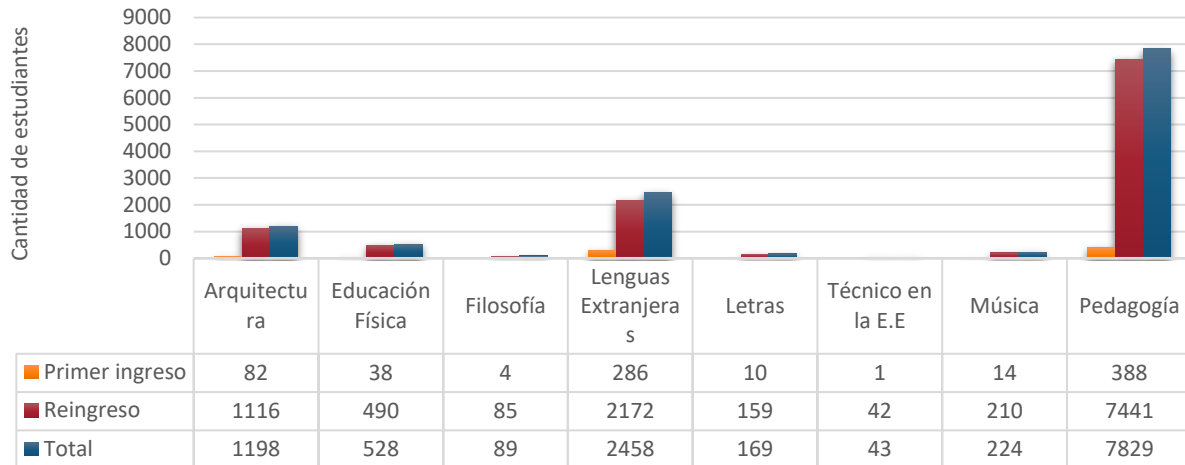


5 RESUMEN

La Facultad de Humanidades y Artes atendió a estudiantes universitarios en su diversidad de oferta académica: carreras cortas, licenciaturas y posgrados.

Estudiantes de técnicos universitarios y licenciaturas atendidos en el 2015

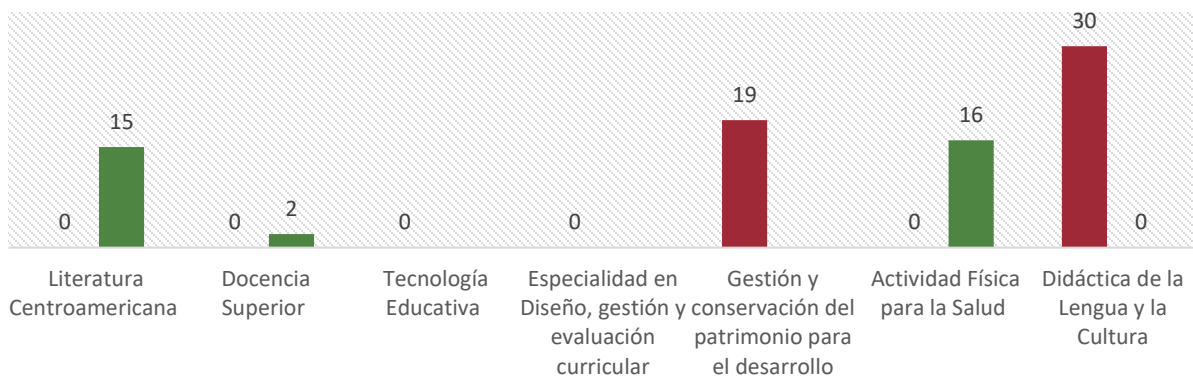
Facultad de Humanidades y Artes

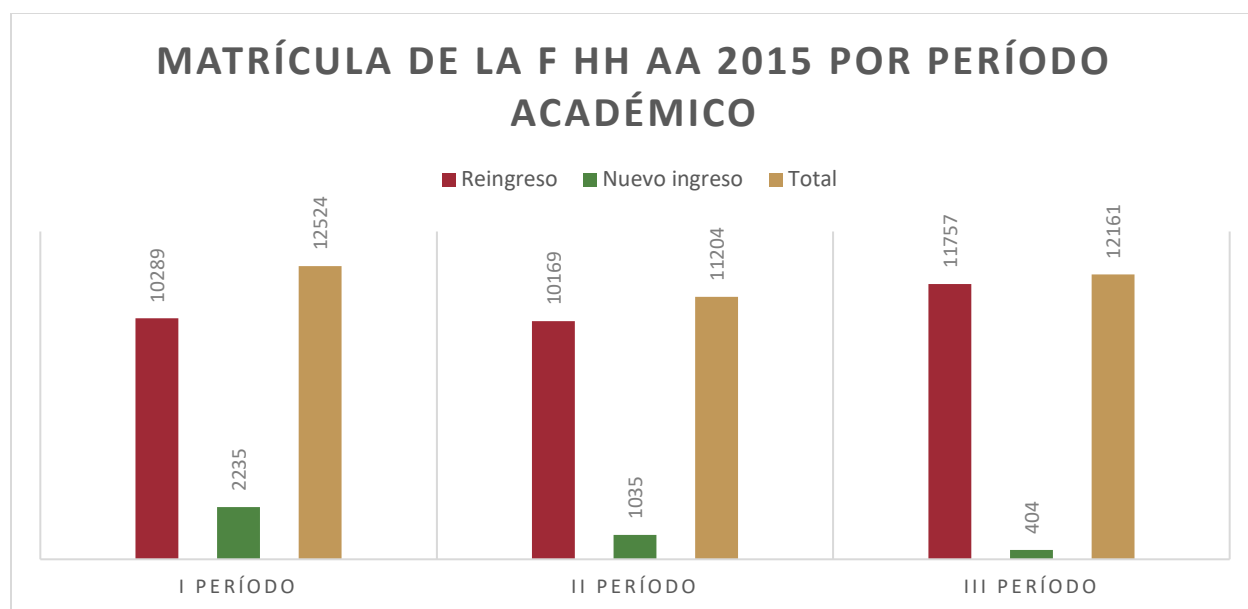


Estudiantes de posgrado atendidos en el 2015

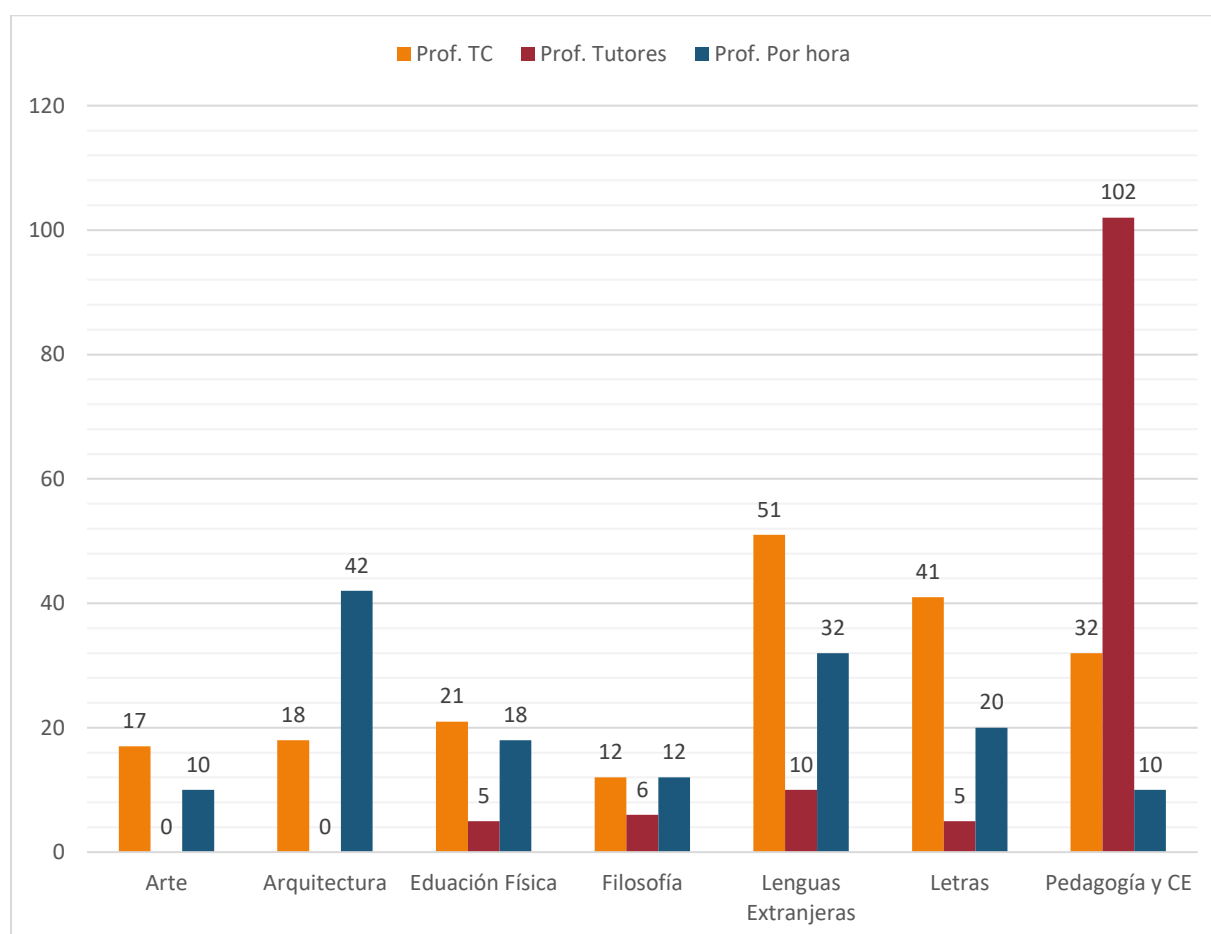
Facultad de Humanidades y Artes

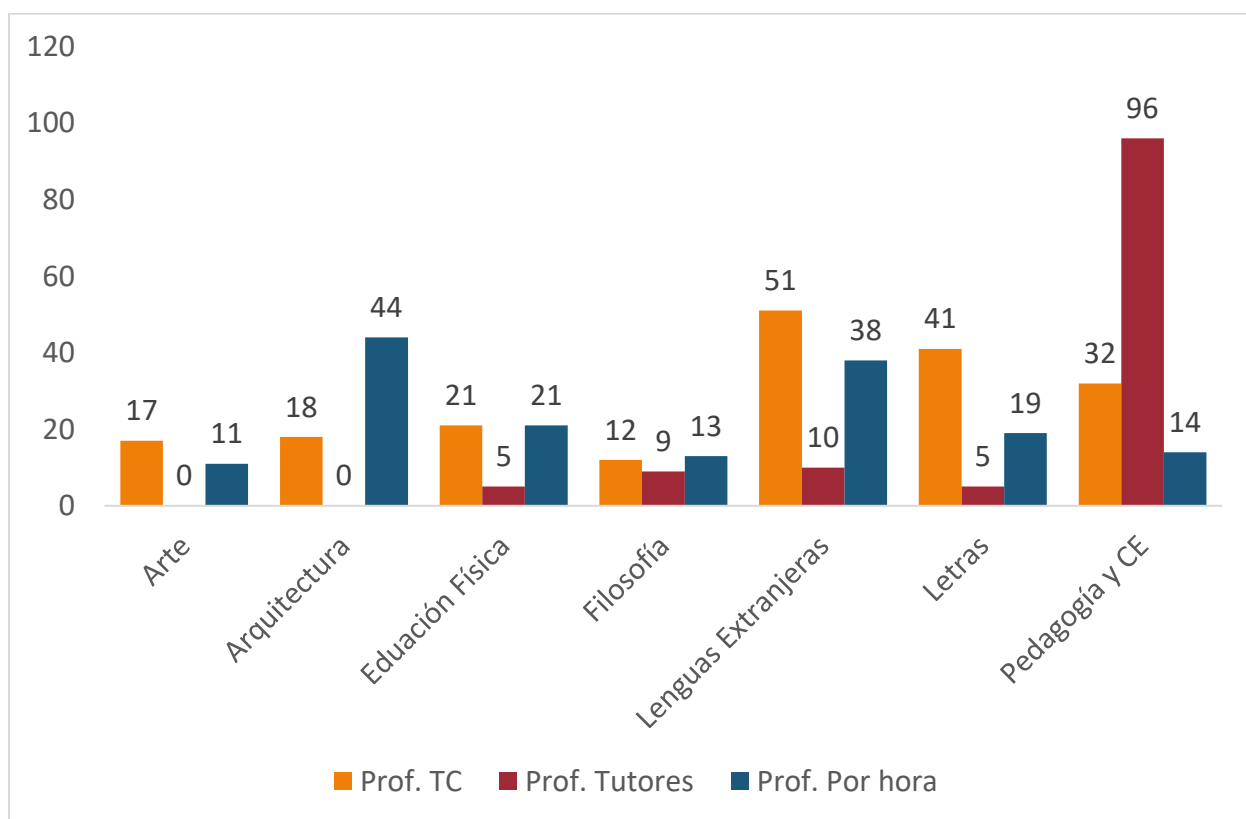
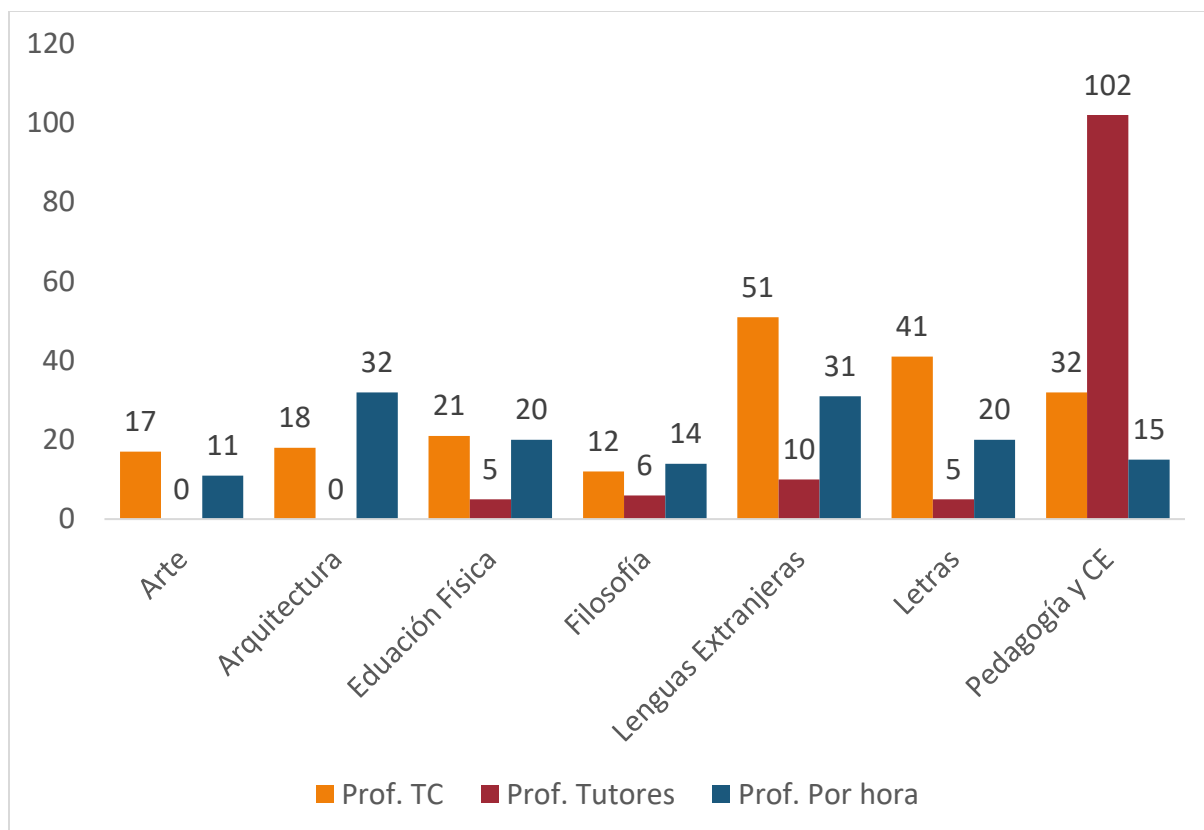
■ Estudiantes Atendidos ■ Plan de Graduación Especial



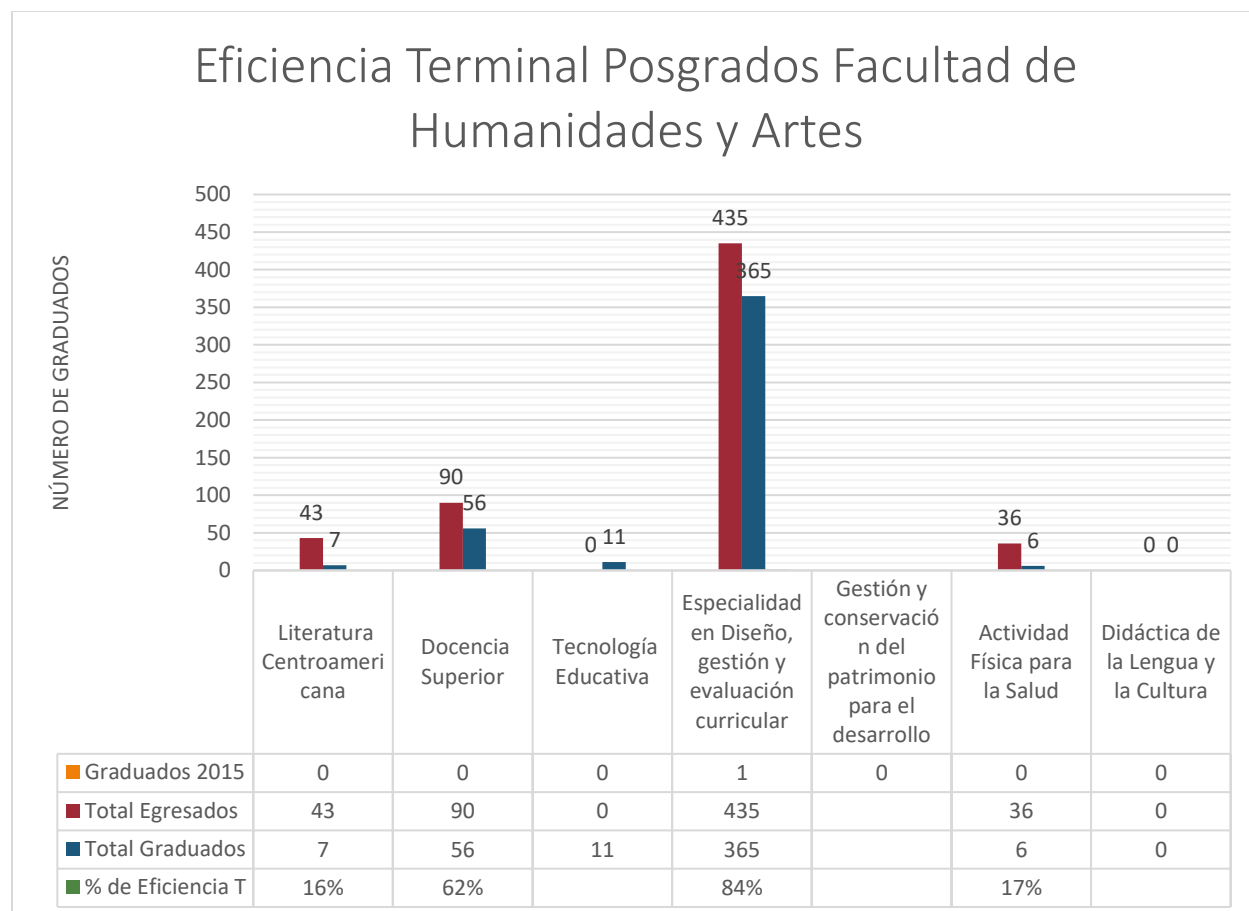
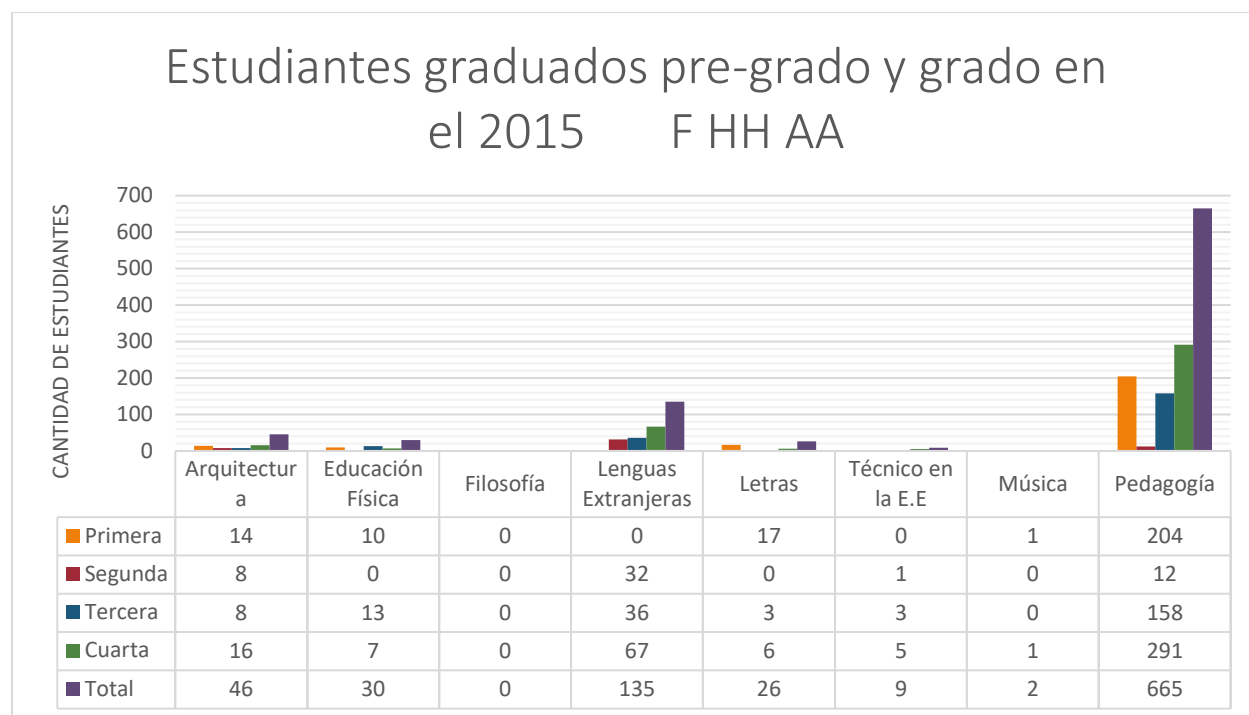


Los docentes que atendieron la población estudiantil, por período académico:





Graduó a 598 nuevos profesionales a nivel de técnico y licenciatura y 1 de posgrado.



Basados en resultados, los logros más relevantes de la Facultad de Humanidades y Artes son:

5.1 DISEÑO E INNOVACIÓN CURRICULAR

- El 100% de las carreras de grado ha finalizado su autoevaluación. El 75% de los posgrados, la ha iniciado. 2 de las 7 carreras de licenciaturas han presentado su rediseño.
- 2 maestrías nuevas aprobadas y 1 ha sido implementada, posibilidad doble titulación.
- 15 asignaturas fueron ofrecidas en línea.
- Se elaboró el diagnóstico de la nueva oferta académica.
- Sub-comisiones trabajaron en el diseño de 6 carreras nuevas a nivel de licenciatura, 2 de maestría y 1 técnico, de las cuales 2 se encuentran a nivel de diseño del micro curriculum, 3 finalizaron el diagnóstico.



- 2 maestrías y 1 técnico en convenio con Universidades Extranjeras.
- Hacer transversal el eje de ética y de derechos humanos en el currículo. 1 Proyecto piloto Arquitectura
- Atención de la Educación a Distancia/tutores/valoración.
- 1 Fototeca universitaria
- 1 propuesta de proyecto de Centro de Lenguas.

5.2 INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

- 2 becas sustantivas (arte-letras-pedagogía) y 1 básicas (Lenguas Extranjeras)

- [illegible]

- ### 5.3 VINCULACIÓN U-S

- 10



Escuela de Artes de la UNAH

Jueves
en Arte

Presenta:

Recital de Guitarra Clásica
Lugar: Teatro Padre Trino, Edificio DI

3:00 PM
Admisión: 40 Lps.

@artesUNAH #artesUNAH



- 7 Comités de vinculación y 30 de sus proyectos reportados.
- Apertura de la clase optativa “Introducción al lenguaje de señas”.

INTRODUCCIÓN A LA LENGUA DE SEÑAS: NUEVA CLASE OPTATIVA QUE PUEDES CURSAR ESTE PRIMER PERIODO ACADÉMICO DE 2016

Clarissa Donaire 8 de Enero del 2016

Compartir 2212 Twitter



- 5600 niños aprendiendo francés e inglés presencial y en INFOP VIRTUAL.
- Formadas 240 personas de Yamaranguila, Intibucá sobre el tema “Educando para la vida”.
- 1 Diplomado diseñado, aprobado e implementado junto con ACOES, la Universidad de Granada y el apoyo del CAC: 91% de los estudiantes aprobaron y se favorecieron 5 centros educativos de zonas vulneradas y vulnerables de Tegucigalpa y Comayagüela.



- 1 instrumento genérico diseñado para el diagnóstico de necesidades de la educación formal y continúa en la Facultad.
- Se firmó 1 carta de entendimiento (con Asociación Cooperación y Esfuerzo (ACOES) y 2 cartas de intenciones (Secretaría de Educación, Instituto Francés de América Central (IFAC)).



- Se gestionaron 11 convenios y/o cartas de intenciones (con Escuela Experimental de Niños para la Música (EENPM), la Escuela Nacional de Música (ENM), el Conservatorio Nacional de Música Francisco Ramón Díaz Zelaya (CNM-FRDZ), el Instituto Hondureño de Antropología e Historia (IHAH), Secretaría de Relaciones Exteriores. Convenio entre la UNAH, UPNFM, Embajada de Francia y Secretaría de Educación Pública. Convenio Interno con Relaciones Exteriores. Convenio con INFOP Virtual.
- 5 participaciones en el I congreso Centroamericano y de República Dominicana “Compromiso social para la vinculación de las Universidades con la sociedad”.

5.4 DOCENCIA Y PROFESORADO UNIVERSITARIO

- Evaluados 120 candidatos a plazas y un total de 750 para profesores por emergencia.
- 26 profesores de la Facultad realizan estudios de maestría según su área disciplinar. 1 becario en el extranjero.

5.5 ESTUDIANTES Y GRADUADOS

- 1 Plan de tutorías del Dpto. de arquitectura tomado como modelo por la VOAE
- Atendidos ciento cuarenta y cinco (145) estudiantes en riesgo académico, como proyecto específico y preventivo e LE.
- El 100% de los trámites de graduación (1002 graduados), incorporaciones de títulos (40), equivalencias (478) y certificación el cum laude (328) y casos especiales (14).

5.6 GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO

- 16 movilidades al extranjero de docentes y estudiantes
- Congresos de las diferentes carreras
- Redes académicas regionales.

5.7 LO ESENCIAL DE LA REFORMA UNIVERSITARIA

- Participación en la obra inaugural del FICCUA con cuatrocientos (400) artistas y siete mil quinientos (7500) espectadores; coordinación del comité de arte



- V feria de la Interculturalidad, Paz y DDHH. Participación activa en JUDUNAH Y JUDUCA.
- 1 Proyecto de Salud Integral y por Una Cultura de Paz
- 1 Plan con enfoque integral en DD HH validado
- El eje transversal de ética está presente en el 100% de los planes de estudio rediseñados.

- Celebración de la Semana de las 7 carreras y además, Festival Folclórico, talleres sobre las lenguas indígenas y las literaturas nacionales, Jornada de la identidad nacional, Fete de la musique, jornada de inglés, semana de Italiano, Francofonía, y Leer es una fiesta.



5.8 GESTIÓN DE LA CALIDAD

- 100% de carreras de licenciatura autoevaluadas
- 6 Docentes de lenguas y culturas extranjeras certificados (TOEFEL, DELF).
- VDD

5.9 POSGRADOS

- 1 posgrado regional en Maestría en Gestión y conservación del patrimonio para el desarrollo.

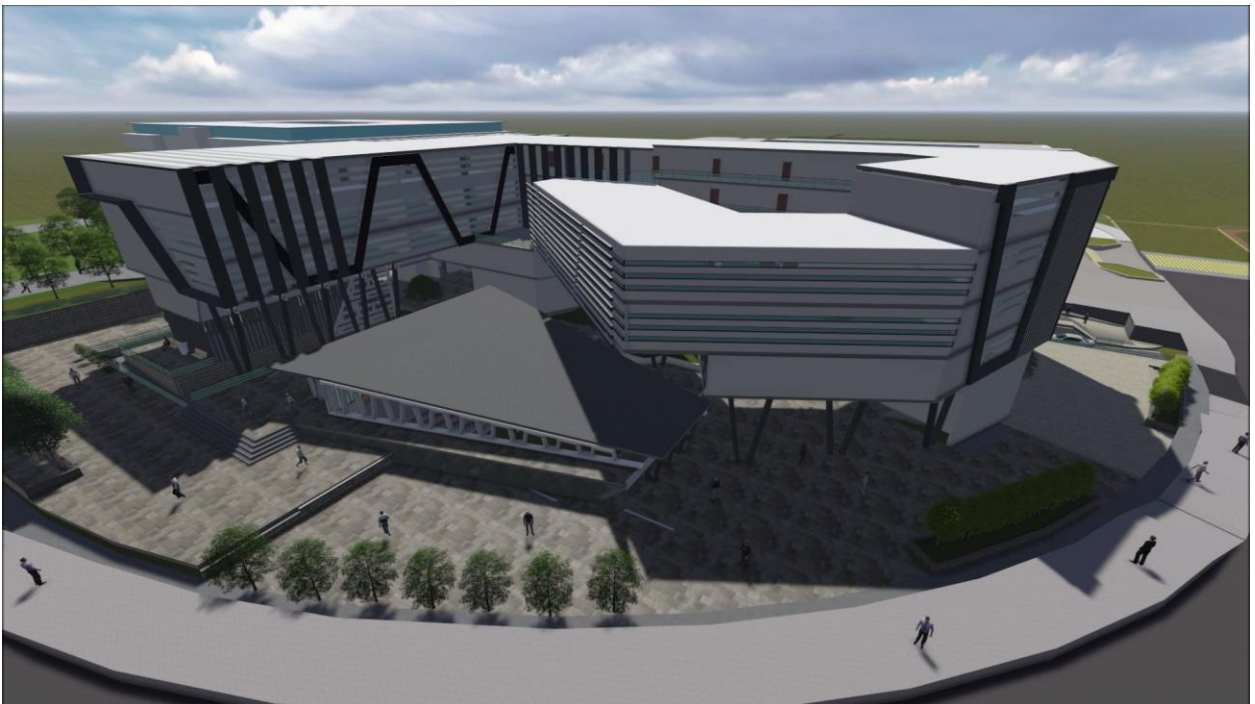
- 1 ponencia en el Congreso de Gestión de Posgrados sobre la temática: “El estado actual de los posgrados de la Facultad”.



- (3) Cursos de actualización y (1) taller de eficiencia terminal.

5.10 GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA EN APOYO AL DESARROLLO ACADÉMICO

- Se realizaron mil ciento sesenta y siete (1167) trámites entre re-embolsos, viáticos, transferencias, contratos, solicitudes de pagos y otros.
- 1 Proyecto de Edificio de la Facultad diseñado.



- Adquisición de un nuevo equipo y mobiliario para las diferentes escuelas, laboratorios de cómputo (7 u de laboratorio de cómputo especializado en Diseño) y de conectividad funcionando.
- Nuevos espacios para el desarrollo académico Edificio 1,847 y Edif. C-3Adquisición de un nuevo equipo.

5.11 GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

- 78 plazas vacantes sometidas a concurso, 21 plazas ocupadas.
- Promoción de 17 docentes que reunían los requisitos según el Manual de Puestos y Salarios.
- 1 Jornada de convivencia armónica.
- 1 Celebración de Actos de Reconocimiento público a docentes y administrativos de la Facultad.



5.12 GESTIÓN ACADÉMICA

- Gestión Académica
- 50% Docentes fueron capacitados en los cursos impartidos por la DIE y la DEGT para el uso de las TIC's.
- 1 diagnóstico para diseñar el Diplomado de Diseño y Ejecución de Cursos Virtuales para profesores de toda la Facultad.
- Iniciado 1 Manual para Tutores y Manual para Estudiantes de educación a distancia.
- 11 Dictámenes de carreras cortas, licenciaturas, maestrías y doctorados para el CES

5.13 INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

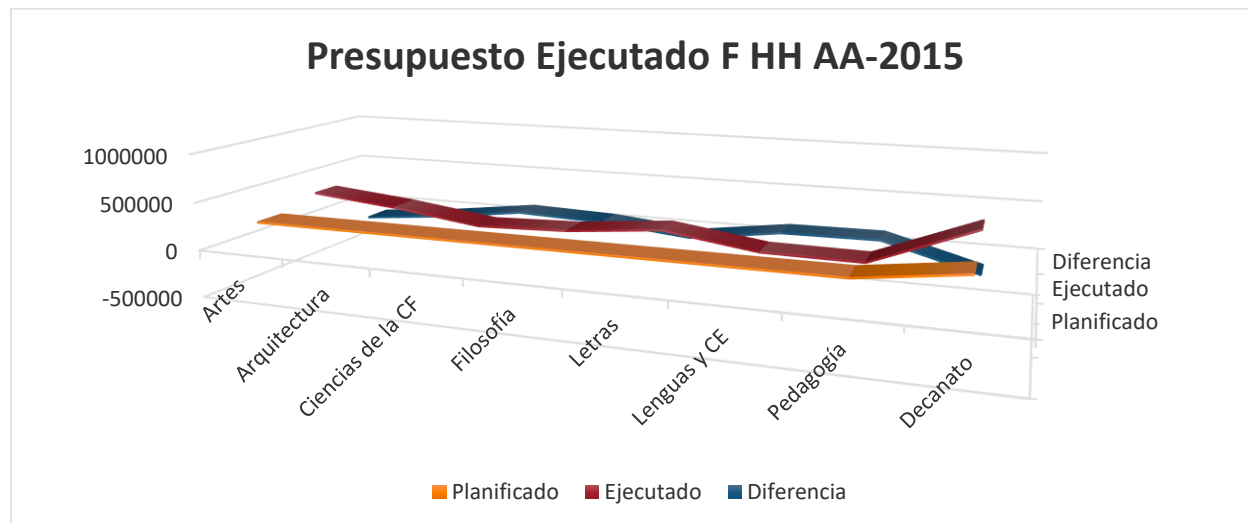
- Centro de Lenguas
- 16 movilidades internacionales de docentes y estudiantes de la Facultad
- Se suscribió 7 convenios (Con la Universidad de Granada (UGR), Politécnica Valencia, (España), Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), Universidad de Calabria (Italia) y Universidad de Caldas (Colombia), en proceso con la Universidad de Riverside.

5.14 DESARROLLO DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN:

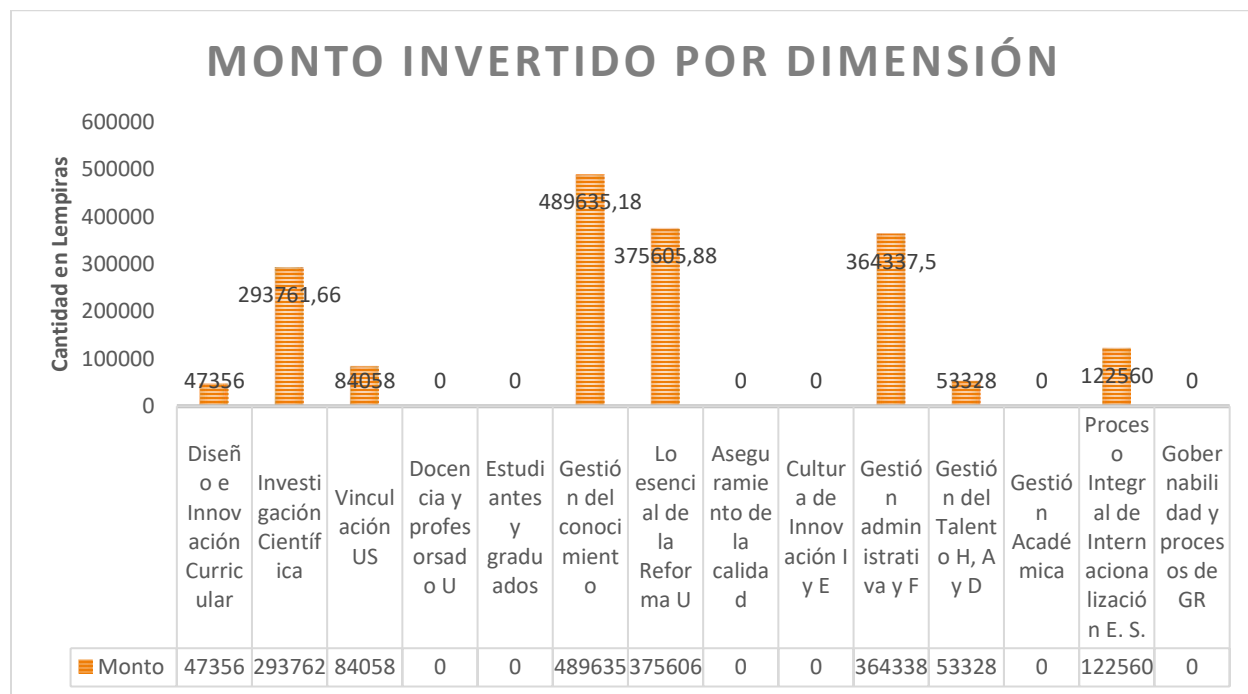
- Redes académicas UDEFAL, Alcalíng, IFAC, PREFALC, Asoc. C.A. Filosofía, Seminario Internacional IAKS.

6 BALANCE ECONÓMICO

Presupuesto ejecutado por unidad



Monto invertido por dimensión (exceptuando Estudiantes y Graduados que no se especifica en la gráfica para permitir la visibilidad del resto de dimensiones. El monto de esta dimensión no incluida, que es el mayor, es de: Lps. 24, 210,438.58)



7 RETOS 2016

- Gestionar fondos económicos externos o impulsar la autogestión mediante la oferta de servicios.
- Aportar al diseño de una política institucional que estructure el desempeño laboral en base a tiempos reales.
- Concienciar al grupo gestor sobre el incumplimiento y cumplimiento de tareas de la Facultad y planificar menos actividades en función de la calidad, eficiencia y eficacia.
- Mejorar la eficiencia terminal de las carreras que ofrece la Facultad a través de la investigación científica.
- Lograr obtener espacio físico adecuado, equipo y otros insumos necesarios en todas las unidades.
- Fortalecer la investigación.
- Gestionar la aplicación de la política para relevo docente.
- Completar la estructura organizativa de la Facultad.
- Lograr posicionar como prioritario la construcción del edificio de la Facultad.