

ACTIVIDADES FUNDAMENTALES DE LA CARRERA

El profesional de esta carrera está capacitado para:

- Desempeñarse como docente en todos los niveles educativos.
- Realizar investigaciones en el área artística.
- Desempeñarse como ejecutante del instrumento de su especialidad en las diversas agrupaciones musicales.
- Administrar instituciones de formación artística.
- Crear y dirigir grupos musicales.
- Hacer arreglos y composiciones musicales.
- Contribuye a dar soluciones en pro de la sociedad a través de la música y el arte.

TAREAS TÍPICAS QUE REALIZA EL ESTUDIANTE EN ESTA CARRERA

Realiza la práctica profesional durante su formación en:

- Docencia: Brindando el curso propedéutico de la carrera de música e instituciones de diferentes niveles educativos.
- Extensión: Presentaciones musicales en diversos eventos culturales que se desarrollan dentro y fuera de la UNAH, expositores, jurados, proyecto VOA-E-ARTE.
- Investigación: Participación en congresos científicos y en proyectos internos del departamento de arte.
- Organización: Actividades diversas que se desarrollan en la Carrera de Música.
- Planificación: Elaboración de planes y proyectos musicales.
- Capacitación: Asistencia a cursos y talleres dentro y fuera del país.

HABILIDADES Y CARACTERÍSTICAS DESEABLES EN LA CARRERA

- Poseer aptitudes musicales en los aspectos: auditivo, rítmico y coordinación.
- Poseer capacidad de análisis y síntesis.
- Poseer sensibilidad artística.
- Apreciación por el arte y la belleza.
- Poseer condiciones físicas requeridas para ejecutar el instrumento.
- Poseer actitud positiva y mucha disciplina.
- De preferencia haber realizado estudios en escuelas de música.

AMBIENTES Y LUGARES DE TRABAJO

- Instituciones Educativas y Culturales.
- Organismos Nacionales e Internacionales.
- Academias de Música y de Arte.
- Agregadurías Diplomáticas.
- Grupos Musicales.
- Teatros u otros espacios artísticos.
- Forma Independiente.
- Asesor Cultural.
- Coordinador de Proyectos Artísticos.
- Director de Instituciones de Formación Artística.

ASPECTOS CURRICULARES

- Duración de la Carrera: 5 Años.
- Grado y Título a obtener: Licenciatura. Licenciado en Música con orientación en: Violín, Viola, Violoncelo, Contrabajo, Oboe, Fagot, Flauta, Clarinete, Corno Francés, Trompeta, Trombón, Tuba, Percusión, Piano y Guitarra.
- Posibilidad de trabajar mientras estudia: Actualmente todos los estudiantes que cursan la carrera de música, trabajan por la demanda existente.
- Requisito de Ingreso: Los estudiantes que no han realizado estudios en una institución musical deben llevar el curso propedéutico (previo a un examen de aptitud) a fin de obtener los conocimientos teóricos y prácticos requeridos para ingresar a la Carrera de Música.
- Requisitos de Graduación:
 - Haber cursado todas las asignaturas establecidas en el Plan de Estudio.
 - Dar un recital musical.
 - Haber realizado la Práctica Profesional.
 - Haber realizado la Práctica Comunitaria.
 - Demás requisitos establecidos por la UNAH.
- Posibilidad de Especialización en el País o en el Extranjero:
 - En el país de carácter pedagógico.
 - En Centro y Sudamérica, Norte América y Europa.

ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

PERFIL DE LA CARRERA DE MÚSICA

LUCEM
ASPIR
CICIO

INTRODUCCIÓN

La Carrera de Música y el Área de Orientación y Asesoría Académica de la Vicerrectoría de Orientación y Asuntos Estudiantiles (VOAE), ponen a disposición de la comunidad universitaria y nacional el presente Perfil Profesional de la carrera de Música. Es un documento que se edita con fines de Orientación Vocacional y contiene información básica que toda persona interesada en esta carrera, debe conocer. Los objetivos de la carrera establecen la formación de profesionales de la Música con una Orientación de Instrumentistas a nivel universitario, capaces de contribuir al fortalecimiento de la educación musical e identidad nacional, así como también, a establecer estrategias que coadyuven a dar posibles soluciones en pro del: Ser, Saber, Saber Hacer y Saber Convivir.



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS

Código	Asignatura	UV	Requisito	Código	Asignatura	UV	Requisito
FF-101	Filosofía	4	Ninguno	ML-143	Evaluación de la Educación Musical	3	ML-630
SC-101	Sociología	4	Ninguno	ML-243	Metodología de la Enseñanza de la Música	3	ML-143
EG-011	Español General	4	Ninguno	ML-343	Metodología de la Enseñanza de la Música II	3	ML-243
EE-102	Español II	4	EG-011	LISTADO DE ASIGNATURAS PARA LA ORIENTACIÓN DE INSTRUMENTISTAS, ORQUESTANTES (VIOLÍN, VIOLA, VIOLENCHELLO, CONTRABAJO, OBOE, FAGOT, FLAUTA, CLARINETE, CORNO FRANCÉS, TROMPETA, TROMBÓN, TUBA, PERCUSIÓN).			
MM-100	Intro. a la Estadística Social	4	SC-101				
CP-101	Ciencias Políticas	4	QQ-110				
	Idioma Extranjero I	4	Ninguno				
	Idioma Extranjero II	4					
	Idioma Extranjero III	4					
RR-171-190	Cultura Física	3	Ninguno				
HH-028	Historia de Honduras	4	Ninguno				
LISTADO DE ASIGNATURAS DE FORMACIÓN PROFESIONAL CORRESPONDIENTE A TODAS LAS ORIENTACIONES							
ML-130	Instrumento I	2	Ninguno				
ML-230	Instrumento II	2	ML-130	ML-135	Piano Complementario I	2	Ninguno
ML-330	Instrumento III	2	ML-230	ML-235	Piano Complementario II	2	ML-135
ML-430	Instrumento IV	2	ML-330	ML-335	Piano Complementario III	2	ML-235
ML-530	Instrumento V	2	ML-430	ML-435	Piano Complementario IV	2	ML-335
ML-630	Instrumento V I	2	ML-530	ML-535	Piano Complementario V	2	ML-435
ML-730	Instrumento VII	2	ML-630	ML-635	Piano Complementario VI	2	ML-535
ML-830	Instrumento VIII	2	ML-730	ML-139	Orquesta I	3	ML-430, ML-435
ML-930	Instrumento IX	2	ML-830	ML-239	Orquesta II	3	ML-139, ML-530
ML-030	Instrumento X	2	ML-930	ML-339	Orquesta III	3	ML-239, ML-630
ML-131	Solfeo	4	Ninguno	ML-439	Orquesta IV	3	ML-339, ML-730
ML-231	Solfeo II	4	ML-131	ML-539	Orquesta V	3	ML-439, ML-830
ML-331	Solfeo III	4	ML-231	ML-639	Orquesta VI	3	ML-539, ML-930
ML-431	Solfeo IV	4	ML-331	LISTADO DE ASIGNATURAS PARA LA ORIENTACIÓN DE PIANISTAS Y GUITARRISTAS.			
ML-132	Armonía I	4	Ninguno				
ML-232	Armonía II	4	ML-132				
ML-332	Armonía III	4	ML-232				
ML-432	Armonía IV	4	ML-332				
ML-133	Análisis y Formas Musicales I	2	ML-432				
ML-233	Análisis y Formas Musicales II	2	ML-133				
ML-134	Polifonía I	2	ML-233				
ML-234	Polifonía II	2	ML-134				
ML-141	Música de Cámara I	2	ML-430				
ML-241	Música de Cámara II	2	ML-141				
ML-341	Música de Cámara III	2	ML-241				
ML-441	Música de Cámara IV	2	ML-341				
ML-541	Música de Cámara V	2	ML-441				
ML-641	Música de Cámara VI	2	ML-541				
HH-034	Historia del Arte I	4	Ninguno	Código	Asignatura	UV	Requisito
HH-035	Historia del Arte II	4	HH-034	ML-140	Coro I	3	ML-431
ML-142	Historia de la Música I	4	HH-035	ML-240	Coro II	3	ML-140
ML-242	Historia de la Música II	4	ML-142	ML-340	Coro III	3	ML-240
ML-342	Historia de la Música III	4	ML-242	ML-440	Coro IV	3	ML-340
ML-442	Historia de la Música IV	4	ML-342	ML-540	Coro V	3	ML-440
ML-542	Historia de la Música V	4	ML-442	ML-640	Coro VI	3	ML-540
ML-642	Historia de la Música VI	4	ML-542	ML-136	Hist. Y Literatura del Piano	2	Ninguno
FF-110	Estética	3	FF-101	ML-236	Hist. Y Literatura del Piano II	2	ML-136
				ML-137	Hist. Y Literatura de La Guitarra I (**)	2	Ninguno
				ML-237	Hist. Y Literatura de La Guitarra II (**)	2	ML-137
				ML-138	Acompañamiento I	2	Ninguno
				ML-238	Acompañamiento II	2	ML-138
				ML-338	Acompañamiento III	2	ML-238
				ML-438	Acompañamiento IV	2	ML-338

(*) Esta asignatura es solamente para estudiantes en la orientación de piano.
 (**) Esta asignatura es solamente para estudiantes en la orientación de guitarra.

El Departamento de Arte imparte asignaturas optativas de las cuales todo estudiante universitario está obligado a elegir y cursar una de ellas, siendo las siguientes:

- * Iniciación a la Danza (Contemporánea)
- * Danza Folklórica
- * Teatro en honduras
- * Fotografía
- * Cine
- * Dibujo y Pintura
- * Apreciación y Análisis Musical
- * Música Latinoamericana
- * Música del Mundo
- * Coro universitario (canto)
- * Flauta Dulce
- * Guitarra Popular

Cursos Propedéuticos: Para todo estudiante que desee ingresar a la Carrera de Música pero no estudio en ninguna Institución Musical, y posee aptitudes musicales e interés por estudiar.

"este plan de estudio es una síntesis informativa, proporcionado por el Coordinador de la Carrera, su versión oficial se encuentra en la Secretaría General!"
 última Revisión marzo 2015

PLAN DE ESTUDIOS
 CARRERA DE MÚSICA