

Maestría Centroamericana en Conservación y Gestión del Patrimonio Cultural para el Desarrollo

Datos de interés

- Maestría acreditada por el Consejo Superior Universitario Centroamericano CSUCA.
- Educación b-learning. Estadías de 10 días en 4 países de Centroamérica, seguida por educación a distancia mediante aulas virtuales.
- Docentes de 6 universidades: USAC de Guatemala, UNI de Nicaragua, UP de Panamá, UNAH de Honduras, UPV y UPM de España.
- Alumnado de toda la región centroamericana.
- Costo: 7 pagos equivalentes a \$500.00 por cada período académico y los 4 Seminarios de Tesis.

Requisitos de ingreso

- Para el énfasis u orientación en Conservación se admitirán solamente titulados con el grado en Arquitectura, Ingeniería Civil, Ingeniería en Construcción
- Para el énfasis u orientación en Gestión se podrán admitir titulados con el grado en, Arqueología, Historia, Antropología, Pedagogía, Arquitectura, Ingeniería civil, Ingeniería o Licenciatura en Construcción, Ingeniería ambiental.

1er Período USAC, Guatemala PATRIMONIO Y DESARROLLO	2do Período UNI, Nicaragua PATRIMONIO CULTURAL CENTROAMERICANO	3er Período UNAH, Honduras METODOLOGÍA DE ANÁLISIS
Documentación, fuentes e instrumentos.	Territorio, sociedad y cultura.	Identificación, reconocimiento y valorización del Patrimonio Cultural.
Métodos de investigación.	Caracterización del paisaje cultural centroamericano.	Teoría, Historia y Crítica del Patrimonio Cultural.
Conservación y gestión para el desarrollo sostenible.	Gestión Pública para el Patrimonio Cultural.	Metodología y Técnicas para la elaboración de planes de manejo.
Taller caso de estudio en Guatemala Tema: Patrimonio colonial.	Taller caso de estudio en Nicaragua Tema: Patrimonio republicano.	Taller caso de estudio Honduras, 2 créditos, Tema: Patrimonio colonial.

4to Período USAC, Guatemala	5to Período UNI, Nicaragua	6to Período UP, Panamá
Taller caso de estudio, Guatemala, Tema: Prehispánico.	Taller caso de estudio Nicaragua, Tema: Patrimonio colonial.	Taller caso de estudio, Panamá, 2 créditos, Tema: Patrimonio republicano.
ESPECIALIZACIÓN EN GESTIÓN		
Educación y participación ciudadana.	Patrimonio y Turismo Cultural.	Coordinación de equipos multidisciplinares para la gestión del PUH.
Estrategias de sostenibilidad del Patrimonio Urbano Histórico PUH.	Modelos de Gestión para la Conservación de Centros Históricos.	Espacio de difusión, valoración e interpretación del Patrimonio Cultural.
ESPECIALIZACIÓN EN INTERVENCIÓN		
Criterios y técnica de intervención 1.	Criterios y técnicas de intervención 2.	Criterios y técnicas de intervención 3.
Materiales, sistemas constructivos y patología del deterioro 1.	Materiales, sistemas constructivos y patología del deterioro 2.	Materiales, sistemas constructivos y patología del deterioro 3.

Datos de contacto: Unidad de Posgrados Facultad de Humanidades y Artes, 4to nivel, Edificio 1847 Correo electrónico: mpatrimoni@d@unah.edu.hn
Teléfono: 2216-5100 Extensión 100588.



Maestría Centroamericana en Conservación y Gestión del Patrimonio Cultural para el Desarrollo